



AÏSHA TAMISHA JOLICOEUR

UDA S-169454
ACTRA 06-06328

TAILLE: 5'7" / 1M70
YEUX: BRUN FONCÉ
CHEVEUX: BRUN FONCÉ
LANGUES: FRANÇAIS / ANGLAIS
AGENCE (QC) : AGENCE RIVET & FÉROLE

FILMS

Improtéine Expose / 1^{er} Rôle: *Employée de l'hôtel Pomeroy* / Réal.: Simon Madore / Moi & Dave / Radio-Canada, 2025
NAVYN / 2^e Rôle (*Voix Off*): *Julia* / Réal.: Desrick Walcott / Rebel Without a Production, 2024
Brise Glace (Broken Waters) / 2^e Rôle: *Patient 1* / Réal.: Karolyne Natasha / Les Films Believe / Apple TV, 2023
Migraaaaaant.X / 2^e Rôle (*Voix Off*): *Migrant 3* / Réal.: Margarita Herrera Dominguez / Coop Ludotek-Art, 2023
Faux Départ (All Strings Attached) / Rôle Principal: *Roselyne* / Réal.: Josiane Blanc / Sahkosh Productions, TFO, 2022
MobHits / 2^e Rôle: *Zhinga* / Réal.: Adam Alberts / Bad Bunch Productions, 2021
Things Are Not As They Appear / Rôle Principal: *Jessie* / Réal.: Ricardo Basanez / Goalcast Inc, 2021
Morts En Contexte Migratoire / *Narration* / Mariza R. Argonza & Margarita Herrera / UQAM, 2021
Bright / Rôle Principal: *Bright* / Réal.: Brooklyn Aubut / Gold Fish Productions, 2020
Indicible (Narration) / *Voix Principale* / Réal.: Magenta Baribeau / Bastet Films, 2020
Do You Know Him? / 2^e Rôle: *Tamisha Smith* / Réal.: Sylvia Stewart / Sylvia Stewart Production, 2020
Delphine / 2^e Rôle: *Aminata* / Réal.: Chloé Robichaud / Voyelles Films, 2019
Mitochondrial (Film Muet) / 1^{er} Rôle / Réal.: Laura Kamigusha / Mel Hoppenheim Concordia University, 2019
Trapped / 1^{er} Rôle: *Vanessa* / Réal.: Brice Youdom / E.Y.E Entertainments, 2019

SÉRIES

Émotions Climatiques / 2^e Rôle récurrent (*Voix Off Fr-En*): *Nadia* / Urbania x EPLV / Urbania, 2026
THE GRAY / Caméo: *Old lady* / Réal.: Nam Nguyen / Rebel Without A Production, 2026
Ma Cousine VIP / 2^e Rôle: *Nina* / Réal.: Okey Beeschope / Okey Studios / Pilote, 2025
Hôtel Beyrouth / 1^{er} Rôle récurrent: *Joëlle* / Réal.: Ania Jamila & Josiane Blanc / Sahkosh Productions & Production Ocho / TFO, 2024
Souls / 1^{er} Rôle: *Nora* / Réal.: Trey Martis / Tremas Films / Anthologie, 2024
In Memoriam / 3^e Rôle: *Infirmière #2* / Réal.: Félix Tétreault / Passez Go / Crave TV, 2024
Appropriate Culture / Rôle Principal: *Ebony* / Réal.: Stormi Maya / A Stormi Maya Thang LLC / Pilote, 2021
Trop 3 / 3^e Rôle Muet: *Employée de lingerie* / Réal.: Chloé Robichaud / Sphère Média / ICI TOU.TV, 2019
Law Abiding Criminals / 1^{er} Rôle: *Agent Eden* / Réal.: Rigas Bountouris / CineVita Productions & Angelic Soul Films / Pilote, 2019

DISTINCTIONS

One-Reeler Short Film Competition 2024 / Mention Spéciale / **Lauréat:** *Do You Know Him?*

CineFAM 2023 / Meilleur Court-Métrage / **Lauréat:** *Faux Départ (All Strings Attached)*

Auditions de la Diversité 2020 / Volet Jeu Caméra / Finaliste **Lauréate:** *Aïsha Tamisha Jolicoeur*

Festival International du Film Toronto 2019 / Prix Short Cuts: Meilleur Court-Métrage Canadien / **Lauréat:** *Delphine*

Festival du Film de Venise (La Biennale) 2019 / Prix Orizzonti: Meilleur Court-Métrage / Nomination: *Delphine*

Rendez-Vous Québec Cinéma 2021 / Film Étudiant: Meilleur Court-Métrage / Nomination: *Mitochondrial*

Festival du Nouveau Cinéma 2020 / RCPÉ 2 (Présentée par Netflix): Meilleur Court-Métrage / Nomination: *Mitochondrial*

FORMATIONS

Workshop de l'audition au tournage / Mathieu Blanchard et Geneviève Hébert / Studio Sans Tabou, 2025

Atelier jeu caméra / Myriam Guimond et Nathalie Boutrie / Studio Le Milieu, 2025

Clarification anglaise / Julia Lenardon, 2024 – 2025

Jeu à la caméra / Suzanna Lenir / Greenberg Casting, 2019 – 2022, 2025

Atelier jeu caméra / Myriam Guimond avec Tania Duguay Castilloux et Marilou Richer / Studio Le Milieu, 2024

Accent américain standard / Suzanna Lenir, 2020 – 2022

Jeu comique / Luc Senay / Union des Artistes / École Nationale de l'Humour, 2022

Coaching privé / Michael Gordin Shore, 2022

Coachings privés / Ann Arson, 2019 - 2020

Coaching / Ann Arson et Jean Jean / Auditions de la Diversité / Diversité Artistique Montréal / L'Inis, 2020

Atelier interactif / Anna Beaupré Moulounda et Bachir Bensaddek / Auditions de la Diversité / DAM / L'Inis, 2020

Casting et auditions / Nadia Rona et Vera Miller / Élite Casting, 2020

Sujet et création / Post-Marginal / Auditions de la Diversité / DAM / École Nationale de Théâtre du Canada, 2020

Ateliers jeu caméra / Jean-Pierre Bergeron / Les Films 3 Mars, 2020

Comédie / Terence Bowman / MSOPA, 2020

Voix hors champ / Paula Davis / MSOPA, 2020

Clarification anglaise / Julia Lenardon / ACTRA, 2020

Cours de dialecte / Tony Alcantar, 2020

Jeu, Mouvement, Écriture / Curtains Up Online / SoulPepper Theatre, 2020

Perfectionnement vocal / Hélène Parent / Union des Artistes / École Nationale de l'Humour, 2019

Contrôle absolu aux auditions / Amy Jo Berman, 2019

De l'audition au plateau de tournage / Divers professeurs / ACTRA / L'Inis, 2018

Jeu d'acteurs professionnels / Vanessa Rancourt / House of Actors, 2018

Publicité / IPOP! / Undiscovered Talent Group, 2017

Programme de théâtre / Divers professeurs / Cégep Marie-Victorin, 2016 - 2017

Entraînement militaire / Escadron 555 Maple Leaf / Cadets de l'aviation royale du Canada, 2009 – 2012

APTITUDES

Sports : Kin ball / Volley ball / Tir de précision / Badminton

Instruments : Piano / Percussions

Danses : Kompa / Zouk / Bachata / Valse

Plus d'aptitudes : Entraînement militaire / Tambour Major / Mannequin / Sous-chef / Productrice de fiction